

# GRIMM ART ROTTERDAM

ATELIER VAN LIESHOUT / CHARLES AVERY / DESIREE DOLRON / GER VAN ELK / ADAM HELMS /  
GREGOR HILDEBRANDT / DAVE MC DERMOTT / WILLIAM MONK / VOLKER HÜLLER / LETHA WILSON /  
NICK VAN WOERT

## STAND 32

11 - 14 FEBRUARY, 2016  
VAN NELLE FABRIEK ROTTERDAM

Op Art Rotterdam 2016 presenteert GRIMM met trots een serie grote foto's van Dana Lixenberg (1964, NL) uit haar *Imperial Courts* serie.

Deze serie wordt momenteel ook getoond in Huis Marseille in Amsterdam.

De monochrome presentatie op de beurs concentreert zich met name op werken in zwart/wit. Andere hoogtepunten zijn onder andere één van de laatste werken van Ger van Elk (1941-2014): een Conclusie schilderij uit 2012, en het monumentale werk *August 9th, 1945 (Hamburg)* van Matthew Day Jackson (1975, US).

In een speciale ruimte laat GRIMM het nieuwe video werk zien van Desiree Dolron (1963, NL). Het zijn haar eerste werken in dit medium en Art Rotterdam heeft daarmee een tentoonstellingsspreur.

Atelier van Lieshout laat zowel een nieuw beeld als een meubel zien, ook zijn er nieuwe werken van William Monk (1977, UK), Nick van Woert (1979, US) en Volker Hüller (1976, GER).

Tot slot is er een nieuw werk van Dustin Yellin (1975, US), die tijdens het Amsterdam Art Weekend (November 2016) een solo in de galerie zal presenteren.



DANA LIXENBERG  
*Tony, 1993*  
Imperial Courts, 1993-2015  
Gelatin silver print

not for publication

For more information, interview and royalty free  
image requests please contact Sarah Holthuis,  
sarah@grimmgallery, +31(0) 20 6752465

FRANS HALSSTRAAT 26, 1072 BR AMSTERDAM, TEL: +31(0) 206752465  
INFO@GRIMMGALLERY.COM WWW.GRIMMGALLERY.COM

GRIMM