

Dirk Braeckman

b. 1958, Eeklo (BE)

Lives and works in Ghent (BE)

EDUCATION

1981 Royal Academy of Fine Arts, Ghent (BE)

AWARDS

2021 Doctor Honoris Causa, University of Leuven (BE)

2018 Medal of Honour in the Human Sciences, KU Leuven (BE)

2006 Culture Prize 2005 of the Flemish Community (section Fine Arts) (BE)

2003 Culture Prize of the City of Ghent (section Fine Arts), Ghent (BE)

2002 Culture Prize of the K.U. Leuven (Prize Fonds Blanlin-Evrart), Leuven (BE)

2000 Prize Vic Depauw Kiwanis, Ghent (BE)

1997 Prize for Photography of the Antwerp Province, Antwerp (BE)

1990 Preis für junge europäische Fotografen, Frankfurt am Main (DE)

1989 Belgian Kodak Award, Brussels (BE)

1988 International Photo Metro Award (third prize), San Francisco Belgian Kodak Award (second prize), Brussels (BE)

1987 Prize for Plastic Arts of the City of Harelbeke – Photography (nomination), Brussels (BE)

1986 5ème grand Prix Victor Hasselblad, Kredietbank, Brussels (BE)

Prize for Photography of the Antwerp Province, Antwerp (BE)

Concours de photographie INBEL (third prize), Brussels (BE)

Prize of the Brabant Province, Brussels (BE)

Prix de la Jeune Peinture Belge (nomination), Brussels (BE)

1985 Prize of the Province of East-Flanders, Ghent (BE)

Preis für junge europäische Fotografen (nomination), Frankfurt am Main (DE)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025 *No Denial, No Explanation*, Tim van Laere gallery, Antwerp (BE)

2024 *Dirk Braeckman - Léon Spilliaert: Night Wanderers*, Kunstmuseum, The Hague (NL)

Echtzeit, FOMU, Antwerp (BE)

2023 *Dirk Brackeman: Déboires de l'âme*, Emile Verhaeren Museum, Sint Armands (BE)

Évidences possibles, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand (FR)

2022 *LUSTER./*, GRIMM, New York, NY (US)

2021 *FERNWEH*, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

2020 *Dirk Braeckman - Anna Barribal*, KINDL, Berlin (DE)

2019 *Dear Deer*, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)
Dirk Braeckman, Gallery of Contemporary Art/ House of Art, Ceské Budejovice (CZ)
FOCUS: Dirk Braeckman, The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, TX (US)

2018 *Dirk Braeckman*, Thomas Fischer, Berlin (DE)

Dirk Braeckman, Museum M, Leuven (BE)
Dirk Braeckman, BOZAR, Brussels (BE)

2017 Belgian Pavilion, 57th International Art Exhibition – la Biennale di Venezia, Venice (IT)

2016 *Dirk Braeckman*, ROSEGALLERY, Santa Monica, CA (US)

2015 *Dirk Braeckman*, Galerie Thomas Fischer, Berlin (DE)

Dirk Braeckman, Gallery Baton, Seoul (KR)
1/1, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

2014 *Dirk Braeckman*, Le Bal, Paris (FR)
twenty.one.seven, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

schwarzschild, S.M.A.K., Ghent (BE)

2013 *Dirk Braeckman*, Galerie Thomas Fischer, Berlin (DE)

2012 *Dirk Braeckman*, De Appel, Amsterdam (NL)
Dirk Braeckman, Kunsthalle Erfurt, Erfurt (DE)

Louis Vuitton – Dirk Braeckman – LV, Antwerp (BE)

Dirk Braeckman, Fotohof, Salzburg (AT)

2011 *Dirk Braeckman*, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

Dirk Braeckman, Museum M, Leuven (BE)
S.C.E.-A.U.-11, CC Benedengalerie, Kortrijk (BE)

2010 *Black Sun*, Robert Miller Gallery, New York, NY (US)

Dirk Braeckman, A White Studio, Miami, FL (US)

2008 *Dirk Braeckman*, Robert Miller Gallery, New

York, NY (US)

2007 *Dirk Braeckman*, Bernier/Eliades Gallery, Athens (GR)

2005 *Dirk Braeckman*, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

2004 *Additional Photos*, De Pont Museum, Tilburg (NL)

2003 *z.Z(t).*, Espace Vox (Centre de diffusion de la photographie), Montréal (CA)

2002 *Dirk Braeckman*, Marc Trivier, Bernier/ Eliades Gallery, Athens (GR)

2001 *z.Z(t). ('94-'01)*, S.M.A.K., Ghent (BE)
z.Z(t).Volume II, Zeno X Gallery, Antwerp (BE)

2000 Galerie Le Réverbère 2, Lyon (FR)
Dirk Braeckman, Marc Trivier, Maison de la Culture de Namur, Namur (BE)

1999 *z.Z(t).*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle (BE)

1997 Kunsthal, Rotterdam (NL)

Belgium Flanders Museum/International House, Osaka (JP)

'... pica en Flandes' Dirk Braeckman, Carlo Mistiaen, Galeria Carlès Poy, Barcelona (ES)

Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca; Palacio de Maldonado, Salamanca (ES)

Sint-Lukasgalerij, Brussels (BE)

1996 *Oeuvres récentes 1992–1996*, Galerie Le Réverbère 2, Lyon (FR)

1995 Tour de Paris, Villeneuve-sur-Lot (FR)
Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent (BE)

1993 *Recente werken / travaux récents*, Espace photographique contretypé, Hôtel Hannon, Brussels (BE)

Recente werken / travaux récents, Galerie S. & H De Buck, Ghent (BE)

1992 *Fotografien*, L.A. Galerie, Frankfurt am Main (DE)

La vingtaine de photographies 1987–1992, Galerie Le Réverbère 2, Lyon (FR)

1991 *Galerie S. & H De Buck*, Ghent (BE)

1990 *Fotogalería Forum*, Tarragona Galerie DB-S, Antwerp (BE)

Travaux récents, Espace photographique contretypé, Hôtel Hannon, Brussels (BE)

1989 Cultureel Centrum Hasselt, Hasselt (BE)

Mois de la Photo, Studio 666, Paris (FR)

Maison de la Culture Côtes-des-Neiges, Montréal (CA)

1988 Espace photographique contretypé, Brussels (BE)

1985 Galeria Ken Damy, Milan (IT)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2025 *Clarisse M: Apparentia*, curated by Dirk Braeckman, PLUS-ONE Projects, Antwerp (BE)

Marie-José Van Hee – For Sun and Wind to Paint on, Design Museum, Helsinki (FI)

A partir d'elle. Des artistes et leur mère, A Foundation, Brussels (BE)

2024 *Dans tes Brumes*, Les Filles du Calvaire, Paris (FR)

Victor Delhez and Experimental Photography, FeliX Art and Eco Museum, Drogenbos (BE)

True Colors, AkzoNobel Art Foundation at Kunstmuseum, The Hague (NL)

Almost but definitely, curated by Mattie van der Worm, Omstand, Space for Contemporary Art, Arnhem (NL)

Wild Grass: Our Lives, 8th Yokohama Triennale, Yokohama (JP)

2023 *Doka*, Museum Leuven, Leuven (NL)

Berlinde de Bruycker and Dirk Braeckman, Church and House Reyniers in Waarschoot, Lievegem (BE)

Agents of Concern: Images and Empathy, CCHA Cultuurcentrum Hasselt, Hasselt (BE)

Grace Ndiritu Reimagines the FOMU Collection, FOMU, Antwerp (BE)

À partir d'elle. Des artistes et leur mère, Le BAL, Paris (FR)

Statement chairs, Centraal Museum Utrecht (NL)

Beautés, FRAC Auverge, Clermont-Ferrand (FR)

2022 *L'art dans les chapelles 31e edition*, Pontivy (FR)

Nadir 2022, Laarne Castle, Laarne (BE)

Penelope, BOZAR, Brussels (BE)

2021 *WITHOUT TRACE*, De Pont Museum of Contemporary Art, Tilburg (NL)

Condition Humaine, GRIMM, New York, NY (US)

Xenia - or the virtue of hospitality, curated by Victor Afung Lauwers and Oscar van der Put, MILL (need company), Brussels (BE)

	<i>Though it's dark still I sing</i>, São Paulo Art Biennial, São Paulo (BR) <i>Someone said the world's a stage</i>, GRIMM, New York, NY (US) <i>Inaugural exhibition</i>, GRIMM, New York, NY (US) <i>Braeckman – Fieret – Kooiker – Štrba</i>, Be-Part, Waregem (BE)		<i>The Still Point of the Turning World - Between Film and Photography</i>, FoMu, Antwerp (BE)		<i>Capita Selecta</i>, Broelmuseum, Kortrijk (BE)		(UK)

	Haus der Kunst, Munich (DE); BOZAR, Brussels (BE)	the Edges, S.M.A.K., Ghent (BE)		<i>Jonge Helden (Antwerpen '93)</i> , Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerp (BE)	<i>Le voir en liberté. Mois de la photo</i> , Annecy (FR)
	<i>Extremities: Artetage</i> , Museum of Modern Art, Vladivostok (RU)	1999 <i>Interference: Locations in Memory and Time</i> , Fri-Art Centre d'Art Contemporain, Fribourg (CH)		<i>Europese oefeningen (Antwerp '93)</i> , Galerie DB-S, Antwerp (BE)	<i>Het Portret</i> , Canon Gallery, Amsterdam (NL)
	<i>Speeltijd</i> , Koninklijk Atheneum Berchem, Berchem; Genre Humain. Espace photographique contretype, Brussels (BE)	Fotohof, Salzburg (AT)		<i>Contemporary Belgian Photography</i> , Gallery Philippe Staib; Art Wall + B, New York, NY (US)	<i>Belgian Contemporary Photography</i> , Marcuse Pfeifer Gallery, New York, NY (US)
	<i>Kick!box</i> , dvd, S.M.A.K., Ghent; AZ Maria Middelares, Ghent (BE); Time Festival, Ghent (BE)	<i>Une histoire parmi d'autres. Collection de Michel Poitevin</i> , FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkirk (FR)	1992	<i>Iemand, niemand en honderdduizend</i> . Het portret in vraag, I.C.C., Antwerp (BE)	<i>Mise-en-Scène</i> , Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerp (BE)
	<i>Eclipse</i> . 36th Internationaal Filmfestival Rotterdam, RAM Galerie voor hedendaagse kunst, Rotterdam (NL)	Snowball2, Cologne (DE)		<i>Het fotografische portret</i> , Galerie DB-S, Antwerp (BE)	<i>De Brakke Grond</i> , Amsterdam (NL)
2006	<i>Sisyphé</i> , MAC's Grand-Hornu, Hornu (BE)	<i>Trattenendosi</i> , Zitelle, Venice (IT)		<i>3 x Fotografie</i> , Zeeuws Museum, Middelburg (NL)	Bruce Vellick Gallery, San Francisco, CA (US)
	<i>25 Jaar Zeno X</i> , Zeno X Gallery, Antwerp (BE)	<i>De Opening. De verzameling</i> , S.M.A.K., Ghent (BE)		C.C. De Werf, Aalst (BE)	1988 <i>Géographies humaines</i> , Musée de la Photographie, Charleroi (BE)
	<i>Dark</i> , Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)	<i>Melbourne International Biennial</i> , Belgian pavillion, Melbourne (AU)		C.C. Benedengalerij, Kortrijk (BE)	<i>Prix de la Jeune Peinture Belge 1987-1988</i> , BOZAR, Brussels (BE)
	<i>Bela Lugosi is dead</i> , Galerie Bernhard Bischoff, Bern (CH)	<i>Aspects de l'art actuel en Belgique</i> , FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkirk (FR)		Provinciaal Hof, Bruges (BE)	
	<i>Ecarts & Traces</i> , Espace le Carré, FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque (FR)	1997 <i>Loplop/re/presents: The im/pulse to see</i> . Max Ernst in beeld, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (NL)		Stadt-Galerie, Ahlen (DE)	1986 Galerij Perspektief, Rotterdam (NL)
	<i>Het archief van de verbeelding</i> . Constructie van de ander, BOZAR, Brussels (BE)	<i>Vous êtes ici: Oh</i> , Stichting Kunst-bevordering, Brussels (BE)		<i>Synergie '92</i> , Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle (BE)	<i>Mois de la photo</i> , Musée d'Art moderne, Liège (BE)
	<i>In Flagranti</i> , Dortmunder Kunstverein, Dortmund (DE)	<i>Le photographe et son modèle</i> , Bibliothèque Nationale de France, Paris (FR)		<i>A l'image de rien (Mai de la photo)</i> , Epernay (FR)	<i>Preis für junge europäische Fotografen</i> , Frankfurter Kunstverein, Frankfurt (DE)
	<i>Chemisch Insect</i> , Nationale Toneel Gent, Ghent (BE)	1996 <i>Dirk Braeckman, Kris Fierens</i> , Galerij Patrick De Brock, Knokke (BE)		<i>L'Echappée européenne (Mois de la photo)</i> , Pavillon des Arts, Paris (FR)	<i>Journées internationales de la photographie</i> , Hôtel de Ville, Montpellier (FR)
2005	<i>Slow Art. Zeitgenössische Kunst aus Flandern und den Niederlanden</i> , Museum Kunst Palast, Düsseldorf (DE)	Dirk Braeckman & Jörg Czeschla, Espace photographique contretype, Hôtel Hannon, Brussels (BE)	1991	<i>Erholungshaus der Bayer AG</i> , Leverkusen Wiesdorf (DE)	<i>Autorretrato. ¿Narcisismo o provocación?</i> , Circulo de Bellas Artes, Madrid (ES)
	<i>Delicious...</i> , several locations, Sint-Truiden (BE)	<i>Fotografische Momenten</i> , S.M.A.K., Ghent (BE)		<i>Photobiographies. Deuil et mémoire</i> , Maison de la Culture de Namur, Namur (BE)	<i>Troisième triennale internationale de la photographie</i> , Palais des Beaux-Arts, Charleroi (BE)
2004	<i>Ideale e Realta. A History of the Nude in Photography</i> , Galleria d'Arte Moderna, Bologna (IT)	<i>Le Réverbère 2. 15 ans de réflexion (Mois de la photo)</i> , L'Avant-Musée, Paris (FR)	1990	<i>La photographie belge des origines à nos jours</i> , Centre National de la Photographie; Palais de Tokyo, Paris (FR)	<i>Prix de la Jeune Peinture Belge</i> , BOZAR, Brussels (BE)
	<i>De donkere camera</i> , Kunstmuseum, The Hague (NL)	<i>The European Face Exhibition</i> , Copenhagen (DK)		<i>Le sens du format. Photographies de grandes Dimensions</i> , Maison de la Culture de Namur, Namur (BE)	<i>Initiatief '86</i> , Galerij XYZ, Ghent (BE)
2003	<i>Le pire est à venire. Image contemporaines du monde, sélection du musée Niépce</i> , Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône (FR)	1995 <i>Afspiegelingen (International Seminar on Photography)</i> , CC-Landcommanderij, Alden Biesen (BE)		<i>Preis für junge europäische Fotografen '90</i> , Martin Gropius Bau, Berlinische Galerie, Berlin (DE)	1985 Rencontres de la Photographie '85, Arles (FR)
	<i>Opzij van het kijken</i> , Poëziezomer, Watou (BE)	<i>Face à Face</i> , Centre photographique d'Ile-de-France, Pontault-Combault (FR)		<i>Trans.Europe.Off. Art, Musik, Theater, Kunst, Fotografie, Video aus Belgien</i> , Fotogalerie, Vienna (AT)	
	<i>Gelijk het leven is</i> , S.M.A.K., Ghent (BE)	<i>Accrochage</i> , Galerie Le Réverbère 2, Lyon (FR)	1989	<i>Belgian Kodak Award</i> , Galerie Espace, Brussels (BE)	
	<i>Beaufort. Triennale voor Hedendaagse Kunst aan Zee</i> , Vzw Ku(n)st, Ostend (BE)	<i>Photographie et Cinéma (Printemps de Cahors)</i> , Cahors The European Face Exhibition, Danish Cultural Institute, Edinburgh (UK)		<i>European Kodak Award</i> , Arles Biennal de Barcelona, Centre de la Cultura Contemporania, Barcelona (ES)	
2002	<i>Richard Venlet Paramount Basics (extended)</i> , M HKA, Antwerp (BE)	1994 <i>La matière, l'ombre, la fiction (Mois de la photo)</i> , Bibliothèque Nationale de France, Paris (FR)		<i>Untitled</i> , Studio 666, Paris Le voir en liberté, Grand Angle, Voiron (FR)	
2001	<i>Temporary installation</i> , Kaaitheater, Brussels (BE)	<i>Zehn Jahre Europäischer Fotopreis</i> , Kulturzentrum Englische Kirche, Bad Homburg (DE)		Théâtre d'Héronville, Caen (FR)	
2000	<i>Metro>polis</i> , Brussels 2000, Brussels Over	1993 <i>Photographie en Belgique de 1839 à nos jours</i> , Musée de la Photographie, Charleroi (BE)		<i>Clichés. Le choix des sens</i> , Le Botanique, Brussels (BE)	

SELECTED COLLECTIONS

- Artothèque, Annecy (FR)
- Belgacom Art, Brussels (BE)
- Bibliothèque nationale de France, Paris (FR)
- Centraal Museum, Utrecht (NL)
- Centre National des Arts Plastiques, Paris (FR)
- Centro de Fotografía de la Universidad, Salamanca (ES)
- FoMu, Foto Museum, Antwerp (BE)
- Fondation nationale d’art contemporain, Paris (FR)
- FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkirk (FR)
- FRAC Rhône-Alpes, Villeurbanne (FR)
- Kunstmuseum, The Hague (NL)
- M HKA, Antwerp (BE)
- MAC’s Grand-Hornu, Hornu (BE)
- Maison Européenne de la Photographie, Paris (FR)
- Ministère de la Communauté française, Brussels (BE)
- Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Brussels (BE)
- MoMA, Museum of Modern Art, New York, NY (US)
- Musée Niépce, Chalon-sur-Saône (FR)
- Musée de la Photographie, Charleroi (BE)
- Musée d’Art Contemporain et Moderne, Strasbourg (FR)
- Museum Voorlinden, Wassenaar (NL)
- Mu.ZEE, Ostend (BE)
- De Pont Museum, Tilburg (NL)
- Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (US)
- Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerp (BE)
- The Rachofsky Collection, Dallas, TX (US)
- Royal Palace, Brussels (BE)
- Royal Museum of Fine Arts, Brussels (BE)
- Sammlung Goetz, Munich (DE)
- S.M.A.K., Ghent (BE)