

# Daniel Richter

b. 1962 in Eutin (DE)

Lives and works in Berlin (DE)

## EDUCATION

1995 Hochschule der Bildenden Künste, Hamburg (Prof. Werner Büttner) (DE)

## AWARDS

2009 Kunstpreis Finkenwerder, Hamburg (DE)

2003 Edwin Scharf Preis, Hamburg (DE)

2001 Förderpreis für Junge Kunst, Schleswig-Holstein (DE)

1999 Art Prize, Bremen (DE)

1998 Otto-Dix-Preis, Gera (DE)

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2023 *Stupor*, Galerie Thaddaeus Ropac, London (UK)  
*Daniel Richter*, Kunsthalle Tübingen (DE)

2022 *Furor II*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)  
*My lunatic neighbor*, Space K, Seoul (KR)  
*Limbo*, curated by Eva Meyer-Hermann, Museo Ateneo Veneto, San Marco, Venice (IT)

2021 *Furor I*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)  
*Shellshock*, GRIMM, Amsterdam (NL)

2020 *So Long, Daddy*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)  
*Hallo Mama*, Galerie Richter, Lütjenburg (DE)

2019 *pUnser die Zukufnt*, GRIMM, New York, NY (US)  
*H.P. (jah allo)*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)

2018 *I Should Have Known Better*, Galerie Thaddaeus Ropac, London (UK)

2017 *Music for Orgies*, GRIMM, Amsterdam (NL)  
*Le Freak*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)  
*Lonely Old Slogans*, Camden Arts Centre, London (UK)  
*Lonely Old Slogans*, 21erhaus, Vienna (AT)  
*Grafik über Alles*, Galerie Sabine Knust, Munich (DE)

2016 *Lonely Old Slogans*, curated by Poul Erik Tøjner, Louisiana Museum, Humlebæk (DK)  
*Wild Thing*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)  
*Half-Naked Truth*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)

2015 *Hello, I Love You*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main (DE)

2014 *spandrillen-mamillen-ronald*, Kunstverein, Augsburg (DE)

*Chromos goo bugly*, Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck (AT)

2013 *Neue Bilder*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

*Match 2013: Two Men with Glasses and a Woman in an Igloo*, Esbjerg Art Museum, Esbjerg (DK)

2012 *Voyage, Voyage*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)

*A Concert of Purpose and Action*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)

*Grafik*, Mbf-Kunstprojekte, Munich (DE)

2011 *10001 Nacht*, Kestnergesellschaft, Hannover (DE)

*10001 Nacht*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

2010 *Anti Away*, Regina Gallery, Moscow (RU)

*The Black Saint and the Sinner Lady*, Museum der Moderne/Rupertinum, Salzburg (AT)

*Spagotzen*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg (AT)

2009 *Techno Warrior*, GRIMM, Amsterdam (NL)

*Imitators be There*, Galerie Haas, Zürich (CH)

*Daniel Richter*, Essl Museum, Klosterneuburg (AT)

*Oh La La*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

*Love Parade*, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen (DK)

*Kunstpreis Finkenwerder*, Kunsthaus, Hamburg (DE)

2008 *Daniel Richter: A Major Survey*, Denver Art Museum, Denver, CO (US)

*Die Palette*, CAC Malaga Centro de Arte, Malaga (ES)

*Die Idealisten*, David Zwirner, New York, NY (US)

*Rock und Polizei*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)

2007 *Daniel Richter*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

*Daniel Richter*, Kunstmuseum, The Hague (NL)

2006 *Huntergrund*, Museum für Gegenwartskunst, Basel (CH)

*Daniel Richter*, GRIMM, Amsterdam (NL)

*Daniel Richter and Uwe Lausen*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

2005 *Acht Stunden sind kein Tag*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

*Pink Flag-White Horse*, National Gallery of Canada, Ottawa (CA)

2004 *The Morning After*, David Zwirner, New York, NY (US)

*Pink Flag-White Horse*, The Power Plant, Toronto, (CA)

*Pink Flag-White Horse*, Morris and Helen Belkin Art Gallery, Vancouver (CA)

*Pink Flag-White Horse*, National Gallery of Canada, Ottawa (CA)

2003 *Hirn*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin (DE)

*Hearn*, Galerie Benier/Eliades, Athens (GR)

2002 *Grünspan*, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

2001 *La Cause du Peuple*, Patrick Painter Inc., Los Angeles, CA (US)

*Billard um Halb Zehn*, Kunsthalle, Kiel (DE)

2000 *Die Frau; Rock'n'Roll; Tod - Nein Danke!*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

*Je ne Suis Pas un Robot*, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris (FR)

1999 *Fool on a Hill*, Galerie Johnen & Schöttle, Cologne (DE)

*Experiment Freund*, Galerie Freund/Wind, Vienna (AT)

1998 *Organisierte Kriminalität*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

1997 *17 Jahre Nasenbluten*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

1996 *Daniel Richter*, Galerie Jürgen Becker, Hamburg (DE)

1995 *Neue Bilder*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 *My World*, curated by Hans den Hartog Jager, Singer Laren Museum (NL) [forthcoming]

2023 *Ugly Painting*, Nahmad Contemporary, New York, NY (US)

*Status Report*, Kunstraum Potsdam (DE)

*Wonderful Worlds. From Rene Magritte to Daniel Richter*, Museum im Kleihues-Bau, Kornwestheim (DE)

2022 *Disruption*, Denver Art Museum, Denver, CO (US)

*something new, something old, something desired*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

2021 *German Painting Now*, curated by Jane Neal, Telegraph, Olomouc (CZ)

*Condition Humaine*, GRIMM, New York, NY (US)

*Selections: Gallery Artists*, Regen Projects, Los Angeles, CA (US)

*Politics. CAC Málaga Collection*, The Contemporary Art Center of Malaga, Malaga (ES)

*Inaugural exhibition*, GRIMM, New York, NY (US)

2020 *30 Years in Paris*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Pantin, Paris (FR)

*Szene Berlin: Berlin Kommt Nach Niedersachsen*, Hall Art Foundation, Schloss Derneburg Museum, Hildesheim (DE)

*We Aim to Live: Contemporary Art from the Zuzans Collection*, Zezeum Art Centre, Riga (LV)

*Radical Figures: Painting in the New Millennium*, Whitechapel Gallery, London (UK)

2019 *Live Forever*, Tim Van Laere Gallery, Antwerp (BE)

*Jonathan Meese, Albert Oehelen, Daniel Richter*, Hall Art Foundation, Derneburg (DE)

*Small Painting*, Corbett vs. Dempsey, Chicago, IL (US)

*The Men Who Fell from Earth*, EMMA, Espoo (FI)

*Works on Paper*, Galleri Bo Bjerregaard, Copenhagen (DK)

*Papierarbeiten III*, Galerie Max Weber Six Friedrich, Munich (DE)

2018 *TRANCE*, curated by Albert Oehlen, Aïshti Foundation, Beirut (LE)

*David Dowie*, Kunsthaus, Stade (DE)

*Art off the wall*, The Front Gallery, Edmonton (CA)

*Swimming Together: Izvor Pende & Daniel Richter*, The Museum of Contemporary Art, Zagreb (HR)

*The World on Paper*, Deutsche Bank, Palais Populaire, Berlin (DE)

2017 *Im Atelier Liebermann: Daniel Richter/Jack Bilbo*, Stiftung Brandenburger Tor / Max Liebermann Haus, Berlin (DE)

*The Men Who Fell from Earth*, Holstebro Kunstmuseum, Holstebro (DK)

*German Encounters - Contemporary Masterworks from the Deutsche Bank Collection*, The Fire Station, Doha (QA)

*Big Paper Works*, Galerie Sabine Knust, Munich (DE)

*Berlin Now*, David Nolan Gallery, New York, NY (US)

- 2016 *A Question of Perspective*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2015 *GERMAN COOL*, Salsali Private Museum, Dubai (AE)
- 2014 *Undendlicher Spass*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main (DE)  
*Landschaft nach 2000*, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück (DE)  
*Eurasia. A view on Painting*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)
- 2013 *Why Painting Now?*, curated by\_vienna, Vienna (AT)  
*Commodious Thoughts from Outer Space*, curated by Gerwald Rockenschaub, Galerie Krobath, Vienna (AT)  
*Von Georg Baselitz bis Daniel Richter*, Lyonel-Feininger Galerie, Quedlinburg (DE)  
*Dritte Welle – Die Gruppe SPUR, der Pop und die Politik*, Kunsthalle, Kiel (DE)  
*Papierarbeiten II – 70er Jahre bis Heute*, Galerie Max Weber Six Fiedrich, Munich (DE)  
*Disaster*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris (FR)
- 2012 *Nightfall*, MODEM Centre for Modern and Contemporary Arts, Debrecen (HU)  
*Heute. Malerei*, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg (DE)  
*Painting Forever*, Essl Museum, Klosterneuburg (AT)  
*Art and Press*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE)  
*Gewoon Schilderen*, Kunstmuseum, The Hague (NL)
- 2011 *Memories of the Future*, La Maison Rouge, Fondation de Galbert, Paris (FR)  
*Berlin zeichnet!*, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück (DE)  
*Festival der Tiere*, Essl Museum, Klosterneuburg (AT)
- 2010 *Disquieted*, Portland Art Museum, Portland, OR (US)  
*Permanent Trouble. Kunst aus der Sammlung Kopp München*, Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg (DE)  
*Die Nacht. Nachtdarstellungen in der Zeitgenössischen Malerei*, Städtische Galerie, Delmenhorst (DE)  
*Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art*, S.M.A.K., Ghent (BE)
- 2009 *Die Kunst is Super!*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)  
*60 Jahre-60 Werke-Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE)
- Ferne Nähe- Natur in der Kunst der Gegenwart*, Kunstmuseum, Bonn (DE)
- 2008 *Olaf Metzger, Markus Oehlen, Daniel Richter-Pictures*, Galerie Andreas Höhne, Munich (DE)
- 2007 *Der Symbolismus und die Kunst der Gegenwart*, Kunstverein, Rosenheim (DE)  
*Fish and Ships. Maritimes in der zeitgenössischen Kunst*, Kunsthhaus, Hamburg (DE)  
*Jetzt*, Beck & Eggeling Galerie, Düsseldorf (DE)  
*News on Paper*, Galerie Burkhard Eikermann, Düsseldorf (DE)  
*Die Kunst zu Sammeln*, Stiftung Museum Kunst Palast, Düsseldorf (DE)  
*Malerei aus der Sammlung Falckenberg*, Overbeck-Gesellschaft, Lübeck (DE)  
*New Arrivals and Classix*, Galerie Hafenrichter & Flügel, Nuremberg (DE)  
*Paint it Blue*, Neues Museum Weserburg, Bremen (DE)  
*Die Peitsche der Erinnerung*, with Jonathan Meese, E-Werk, Freiburg (DE); Kunsthaus Stade, Stade (DE); Kunstverein Rosenheim, Rosenheim (DE); Helms Museum, Hamburg (DE)  
*Replacing Mashkov*, recent acquisitions, Kunstmuseum, The Hague (NL)  
*Passion for Art*, Essl Museum, Klosterneuburg (AT)
- 2006 *Ein Teller ELEND*, layr:wuestenhagen, Vienna (AT)  
*Once Upon a Time in the West*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)  
*What Would I be Without You...*, City Gallery, Prague (CZ)  
*Full House-Gesichter Einer Sammlung*, Kunsthalle, Mannheim (DE)  
*Kust Brengt Kunst*, Beaufort Triennial, Oostende (BE)  
*Tokyo-Berlin/Berlin-Tokyo*, Mori Art Museum, Tokyo (JP); Neue Nationalgalerie, Berlin (DE)
- 2005 *Styles und Stile; Aktuelle Malerei aus Deutschland aus der Sammlung Scharpff*, Goethe Institut, Sofia (BG)  
*La Nouvelle Peinture Allemande*, Le Musée d'Art Contemporain, Nimes (FR)  
*The Triumph of Painting. Part II*, The Saatchi Gallery, London (UK)
- 2004 *Neueröffnung*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)  
*Huts*, Douglas Hyde Gallery, Trinity College, Dublin (IE)  
*Rheingold III*, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
- 2003 *Heißkalt – Aktuelle Kunst aus der Sammlung Scharpff*, Kunsthalle, Hamburg (DE)  
*Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950 – 2000*, Martin Gropius Bau, Berlin (DE)  
*Ludwig Richter und seine Schüler + Daniel Richter*, Academy of Fine Arts, Dresden (DE)  
*Krawall + Remmidemmi*, with Tal R, Golden Pudel Klub, Hamburg (DE)
- 2002 *Preis der Nationalgalerie*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
- 2001 *Vantage Point*, Irish Museum of Modern Art, Dublin (IE)  
*Painting 2001*, Victoria Miro Gallery, London (UK)
- 2000 *Europe – Different Perspectives in Painting*, MuMi Museo Michetti, Francavilla al Mare SALON, Delfina Project Space, London (UK)  
*German Festival in India*, National Gallery of Modern Art, Mumbai, Birla Academy of Art & Culture, Kolkata, Karnataka Chitrakala Parishath, Bangalore, National Gallery of Modern Art, New Delhi (IN)  
*Für Immer*, with Tal R, Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen (DE)
- 1999 *Richter Bohlen Koether*, Galerie Freund/Wind, Vienna (AT)  
*Scorpio Rising*, Contemporary Fine Arts, Berlin (DE)  
*Officina Europa*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna (IT)  
*Mozart on Television – New Paintings from Germany*, Deitch Projects, New York, NY (US)  
*Gallery Swap – Contemporary Fine Arts at Sadie Coles*, Sadie Coles, London (UK)
- 1998 *Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart - Sammlung Murken*, Von Der Heydt-Museum, Wuppertal (DE); Städtische Galerie, Albstadt (DE); Kunstmuseum, Thun (DE); Städtische Galerie, Regensburg (DE)  
*Made in Berlin*, Rethymnon Center for Contemporary Art, Crete (GR)
- 1997 *Punch in Out*, Kunsthhaus, Hamburg (DE)  
*Albert Oehlen*, Kunsthalle, Basel (CH)  
*Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart - Sammlung Murken*, Ludwig Forum für internationale Kunst, Aachen (DE)
- 1996 *Malerei III*, Monika Sprüth Galerie, Cologne (DE)  
*Sammlung Volkmann zeigt: FAUSTRECHT DER FREIHEIT*, Sammlung Gera, Neues Museum Weserburg, Bremen (DE)
- 1995 *Scharfer Blick*, Bundeskunsthalle, Bonn (DE)

## SELECTED COLLECTIONS

- Bundeskunsthalle Bonn (DE)
- The David and Indre Roberts Collection, London (UK)
- Denver Art Museum, Denver, CO (US)
- Deutsche Bank, Frankfurt am Main (DE)
- THE EKARD COLLECTION
- Collection of the Federal Republic of Germany, Berlin (DE)
- Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou, Paris (FR)
- Falckenberg Collection, Hamburg (DE)
- Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
- Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- Kunsthalle, Kiel (DE)
- Kunstmuseum, Stuttgart (DE)
- Kunstmuseum, The Hague (NL)
- Louisiana Museum of Modern Art, Humblebæk (DK)
- Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg (FR)
- Museum der Bildenden Künste, Leipzig (DE)
- Museum of Modern Art, New York, NY (US)
- National Gallery of Canada, Ottawa (CA)
- Sammlung der Bundesrepublik Deutschland, Munich (DE)
- Sammlung Boros, Berlin (DE)
- Sammlung Essl, Klosterneuburg (AT)
- Sammlung Falckenberg, Hamburg (DE)
- Städel Museum, Frankfurt am Main (DE)
- Vanhaerents Art Collection, Brussels (BE)