



Matthias Weischer

b. 1973 in Elte, Westfalen (DE)

Lives and works in Leipzig (DE)

EDUCATION

- 2003 MA, Hochschule für Grafik und Buchkunst, (class of Sighard Gille) Leipzig (DE)
- 2000 BA Painting, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig (DE)

SCHOLARSHIPS AND AWARDS

- 2017 Eduard-Arnhold-Stipendium (DE)
- 2007 Scholarship of the Deutsche Akademie Rom, Villa Massimo, Rome (IT)
Art award of Helmut-Kraft-Stiftung (DE)
- 2005 Art award of Leipziger Volkszeitung (DE)
Laureate of the August-Macke-Preis der Stadt Meschede (DE)
- 2004 Laureate of the Rolex Mentor and Masterstudent Initiative with David Hockney (DE)
- 2002 Scholarship Stiftung Kunstfonds Bonn e.V. (DE)
- 2001 Scholarship Junge Kunst in Essen at Kunsthaus Essen (DE)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2021 *Spiegels*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2020 *Matthias Weischer*, König Galerie, Tokyo (JP)
Bühne, Drents Museum, Assen (NL)
Stage, GRIMM, New York, NY (US)
- 2019 *Nave*, König Galerie, Berlin (DE)
Wege, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2017 *Bankett*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2016 *Matthias Weischer. In und auf Papier*, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2015 *Matthias Weischer*, König Galerie, Berlin (DE)
Traces To Nowhere, Lehmann Maupin Galerie, Hong Kong (CN)
Matthias Weischer: Das Druckgraphische werk, Akademie Franz Hitze-Haus, Münster (DE)
- 2014 *Matthias Weischer*, TAJAN ARTstudio, Paris (FR)
The Vincent Award Room: Matthias Weischer, Kunstmuseum, The Hague (NL)

- 2013 *Thicket*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2011 *Matthias Weischer: obra neuva*, Museo Arte de Ponce, Ponce (PR)
Alice, Armin und all die anderen. Auf Papier, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE); Kunstverein, Bremerhaven (DE)
- 2010 *In Monte Carlo*, Galerie EIGEN + ART, Leipzig (DE)
Was ihr wollt, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Theater Marl in cooperation with the Renaissance-Theater Berlin and Grand Theatre de Luxembourg (DE)
- 2009 *Room with a View*, Kunsthalle, Mainz (DE)
- 2008 *Matthias Weischer: Malerei*, Kunstmuseum, The Hague (NL)
In the Space Between, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga (ES)
Matthias Weischer. Der Garten – Arbeiten auf Papier, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2007 *Matthias Weischer: Malerei*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (CH)
Matthias Weischer: Malerei, Kunsthalle, Mannheim (DE)
Matthias Weischer. Der Garten – Arbeiten auf Papier, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin (DE)
- 2006 *Matthias Weischer. Arbeiten auf Papier*, Kunstverein Konstanz; Kunstverein, Ulm (DE)
Matthias Weischer, Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)
Matthias Weischer, Malerei, Ludwig Forum Internationale Kunst, Aachen (DE)
- 2005 *Museum der bildenden Künste Leipzig*, solo exhibition on the occasion of the LVZ Art Award (DE)
- 2004 *Simultan*, Künstlerhaus, Bremen (DE)
- 2003 *3 Zimmer*, Diele, Bad, Galerie LIGA, Berlin (DE)
- 2002 *Räumen*, Kunsthaus, Essen (DE)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2021 *German Painting Now*, curated by Jane Neal, Telegraph, Olomouc (CZ)
Someone said that the world's a stage, curated by Margot Samel, GRIMM New York, NY (US)
Inaugural exhibition, GRIMM, New York, NY (US)
- 2020 *Outsight_ Landscapes*, curated by Yvonne Andreini, Italian Embassy, Berlin (DE)

- 2019 *WHO AM I*, Tang Contemporary Art, Beijing (CN)
- 2018 *Away in the Hill*, GRIMM, New York, NY (US)
- Palmenbingo*, ASPN, Leipzig (DE)
- Maroc*, Kunstverein Münsterland, Coesfeld (DE)
- Eros & Thanatos*, Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf, Wadersloh (DE)
- MDBK meets G2, Malerei aus Leipzig nach 2000*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- Landscapes after Ruskin: redefining the sublime*, curated by Joel Sternfeld, Grey Art Gallery at NYU, New York, NY (US)
- 2017 *Jetzt Druck Machen, Druckgrafik Aus Leipzig*, Museum Angerlehner, Thalheim bei Welsz (AT)
- Künstlerräume II*, Galerie Karsten Greve, Cologne (DE)
- Ladder to heaven*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen an der Ilm (DE)
- Three Positions. Six Directions. Chapter II: Door to the Future, Window to the Past*, König Galerie, Berlin (DE)
- Our Teenage Dreams So Hard To Beat*, Kunstraum Ortloff, Leipzig (DE)
- 2016 *G2 #5: Hildebrand collection*, G2 Kunsthalle, Leipzig (DE)
- Maroc*, ASPN, Leipzig (DE)
- Landscapes after Ruskin: redefining the sublime*, curated by Joel Sternfeld, Hall Art Foundation, Reading, VT (US)
- A Question of Perspective*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2015 *All The World's A Stage – Works from the Goetz Collection*, Fundación Banco Santander, Madrid (ES)
- Made in Germany*, Highpoint Printmaking Center, Minneapolis (US)
- Camera Obscura*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen (DE)
- Offen auf AEG: Druckgrafische arbeiten*, Auf AEF, Nürnberg (DE)
- 2014 *The side of paradise*, Sotheby's, London (UK)
- 2013 *Donation Florence et Daniel Guerlain*, Centre Pompidou, Paris (FR)
- Ortsbestimmung*, Kulturhistorisches Museum, Górlitz (DE)
- Schöne landschaft. Bedrohte Natur: Alte Meister im Dialog mit bedrohter Natur: Alte Meister im Dialog mit zeitgenössischer Kunst*, Kunsthalle, Osnabrück (DE)
- The inevitable figuration*, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)
- Nightfall*, Rudolfinum, Prague (CZ)
- 2012 *Paintings/Pinturas*. The Rubell Family Collection, Sala de Arte Santander, Madrid (ES)
- Atelier + Kitchen = Laboratories of the Senses*, Marta Herford, Herford (DE)
- Sidetracks: Painting in the paramodern continuum*, Stavanger Art Museum, Stavanger (NO)
- 2011 *ROM sehen und sterben*, Kunsthalle, Erfurt (DE)
- LUBOK, Künstlerbücher aus Leipzig*, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen (DE)
- 2010 *Die Bilder tun was mit mir... "Einblicke in die Sammlung Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden (DE)
- Gruppenausstellung*, Galerie EIGEN + ART, Leipzig (DE)
- Lubok*, Lyonel Feininger Galerie, Quedlinburg / Essenheimer Kunstverein, Essenheim (DE)
- Parallelen: Junge zeitgenössische Kunst aus Norwegen und Leipzig*, Kistefos Museum, Jevnaker (NO)
- The Library of Babel/ In and out of Place*, The Zabłudowicz Collection, London (UK)
- 2009 *Memorabilia*, Sächsische Künstler in Rom, Galerie des Neuen, Sächsischer Kunstverein, Dresden (DE)
- 60-40-20*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- Lubok. Originalgrafische Bilderbücher*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- 2008 *Interieur/Exterieur. Wohnen in der Kunst*, Kunstmuseum, Wolfsburg (DE)
- New Leipzig School*, Cobra Museum, Amstelveen (NL)
- Sommer bei EIGEN + ART*, Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)
- The Leipzig Phenomena*, Mucsarnok/ Kunsthalle, Budapest (HU)
- Germania contemporanea. Dipingere è narrare: Tim Eitel, Matthias Weischer, David Schnell*, MART, Museo di arte moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (DE)
- 2007 *SpaziAperti 5*, Accademia di Romania, Rome (IT)
- MAD LOVE, Young Art from Danish Private Collections*, Museum of Modern Art, Arken (DK)
- Part V. Fantasy and Fiction, Teil der Ausstellungszyklus Imagination Becomes Reality*, Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe (DE)
- Weischer meets Beckmann*, Kunsthalle, Mannheim (DE)
- Rockers Island*. Olbricht Collection, Folkwang Museum, Essen (DE)
- 2006 *Landschaft*, Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)
- Full House – Gesichter einer Sammlung*, Kunsthalle, Mannheim (DE)
- Artists from Leipzig*, Arario, Beijing (CN)
- Netherlands v. Germany. Painting / Malerei*, GEM Museum of contemporary art, The Hague (NL)
- Deutsche Wandstücke / Sette scene di nuova pittura germanica*, Museion, Bozen (IT)
- MADE IN LEIPZIG – Bilder aus einer Stadt*, Sammlung Essl, Klosterneuburg (AT)
- Archipeinture – artists build architecture*, Le Plateau, Paris (FR)
- Archipeinture – artists build architecture*, Camden Arts Center, London (UK)
- Neue Malerei. Erwerbungen 2002 – 2005*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden (DE)
- 2005 *Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, MASS MoCA, North Adams, MA (US)
- Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, SITE, Santa Fe, NM (US)
- Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, Katzen Arts Center Museum, Washington D.C. (US)
- Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, Frye Art Museum, Seattle, WA (US)
- Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, Salt Lake Art Center, Salt Lake City, UT (US)
- Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection*, Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, MO (US)
- Expanded Painting - Painting and around*, Prague Biennale 2, Prague (CZ)
- La nouvelle peinture Allemande*, Carré d'Art - Musée D'Art Contemporain, Nîmes (FR)
- Cold Hearts*. Artists from Leipzig, Arario Gallery, Cheonan (SK)
- The Experience of Art, Always a little further*, Italian Pavilion, Biennale di Venezia (IT)
- Portrait*, Galerie EIGEN + ART Berlin (DE)
- David, Matthias und ich*, Kunstverein, Nürnberg (DE)
- David, Matthias und ich*, Kunstverein, Bielefeld (DE)
- 2004 *Northern Light: Leipzig in Miami*, Rubell Family Collection, Miami, FL (US)
- Direkte Malerei*, Kunsthalle, Mannheim (DE)
- Matthias Weischer, David Schnell, Tim Eitel*, Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)
- 2003 *Sieben mal malerei*, Neuer Leipziger Kunstverein at Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- 2002 Galerie EIGEN + ART, Leipzig (DE)

SELECTED COLLECTIONS

- AmC Collezione Coppola, Vicenza (IT)
- Arken Museum of Modern Art, Arken (DK)
- Drents Museum, Assen (NL)
- Essl Museum - Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg (AT)
- Fundació Sorigué, Lleida (ES)
- The Franks-Suss Collection, London (UK)
- G2 Kunsthalle, Leipzig (DE)
- The Hort Family Collection, New York, NY (US)
- Kunstmuseum, The Hague (NL)
- MdbK | Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)
- Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt am Main (DE)
- Olbricht Foundation, Berlin (DE)
- Pinault Collection, Paris (FR)
- Rubell Family Collection, Miami, FL (US)
- Sammlung Goetz, München (DE)
- Scharpff Collection, Bonn (DE)
- SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Oelde-Stromberg (DE)
- The Saatchi Gallery, London (UK)
- Telegraph Foundation, Olomouc (CZ)
- Museum Voorlinden, Wassenaar (NL)
- Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen (DE)
- Zabludowicz Collection, London (UK)