

Matthias Weischer

b. 1973, Elte (DE)

Lives and works in Leipzig (DE)

EDUCATION

- 2003
- MA, Hochschule für Grafik und Buchkunst, (class of Sighard Gille) Leipzig (DE)
- 2000
- BA Painting, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig (DE)

SCHOLARSHIPS AND AWARDS

- 2017
- Eduard-Arnhold-Stipendium (DE)
- 2007
- Scholarship of the Deutsche Akademie Rom, Villa Massimo, Rome (IT)
-
- Art award of Helmut-Kraft-Stiftung (DE)
- 2005
- Art award of Leipziger Volkszeitung (DE)
-
- Laureate of the August-Macke-Preis der Stadt Meschede (DE)
- 2004
- Laureate of the Rolex Mentor and Masterstudent Initiative with David Hockney (DE)
- 2002
- Scholarship Stiftung Kunstfonds Bonn e.V. (DE)
- 2001
- Scholarship Junge Kunst in Essen at Kunsthaus Essen (DE)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2025
- GRIMM, London (UK) [forthcoming]
- 2024
- Matthias Weischer*, with Wolfram Ebersbach, Marburger Kunstverein, Marburg (DE)
- 2023
- Sequence*, GRIMM, New York, NY (US)
-
- STANZE*, with Flavio de Marco, Fondazione Coppola, Vicenza (IT)
- 2022
- Mirrors and Things*, König Galerie, Seoul (KR)
- 2021
- Spiegels*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2020
- Matthias Weischer*, König Galerie, Tokyo (JP)
-
- Bühne*, Drents Museum, Assen (NL)
-
- Stage*, GRIMM, New York, NY (US)
- 2019
- Nave*, König Galerie, Berlin (DE)
-
- Wege*, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2017
- Bankett*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2016
- Matthias Weischer. In und auf Papier*, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2015
- Matthias Weischer*, König Galerie, Berlin (DE)

-
- Traces To Nowhere*, Lehmann Maupin, Hong Kong (HK)
-
- Matthias Weischer: Das Druckgraphische werk*, Akademie Franz Hitze-Haus, Münster (DE)
- 2014
- Matthias Weischer*, TAJAN ARTstudio, Paris (FR)
-
- The Vincent Award Room: Matthias Weischer*, Kunstmuseum, The Hague (NL)
- 2013
- Thicket*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2011
- Matthias Weischer: obra neuva*, Museo Arte de Ponce, Ponce (PR)
-
- Alice, Armin und all die anderen. Auf Papier*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE); Kunstverein, Bremerhaven (DE)
- 2010
- In Monte Carlo*, Galerie EIGEN + ART, Leipzig (DE)
-
- Was ihr wollt, Ruhrfestspiele Recklinghausen*, Theater Marl in cooperation with the Renaissance-Theater Berlin and Grand Theatre de Luxembourg (DE)
- 2009
- Room with a View*, Kunsthalle, Mainz (DE)
- 2008
- Matthias Weischer: Malerei*, Kunstmuseum, The Hague (NL)
-
- In the Space Between*, Centro de Arte Contemporáneo, Málaga (ES)
-
- Matthias Weischer. Der Garten – Arbeiten auf Papier*, Museum Kloster Bentlage, Rheine (DE)
- 2007
- Matthias Weischer: Malerei*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (CH)
-
- Matthias Weischer: Malerei*, Kunsthalle, Mannheim (DE)
-
- Matthias Weischer. Der Garten – Arbeiten auf Papier*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin (DE)
- 2006
- Matthias Weischer. Arbeiten auf Papier*, Kunstverein Konstanz; Kunstverein, Ulm (DE)
-
- Matthias Weischer*, Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)
-
- Matthias Weischer, Malerei*, Ludwig Forum Internationale Kunst, Aachen (DE)
- 2005
- Museum der bildenden Künste Leipzig*, solo exhibition on the occasion of the LVZ Art Award (DE)
- 2004
- Simultan*, Künstlerhaus, Bremen (DE)
- 2003
- 3 Zimmer, Diele, Bad*, Galerie LIGA, Berlin (DE)
-
- Matthias Weischer*, Anthony Wilkinson Gallery, London (UK)
- 2002
- Räumen*, Kunsthau, Essen (DE)

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2025
- Galería Pelaires, Palma (ES) [forthcoming]
-
- Natur und Struktur*, Deutschen Bundesbank, Chemnitz (DE)
-
- How To Look At...*, HALLE 14, Leipzig (DE)
-
- 10 Years G2 Kunsthalle*, G2 Kunsthalle, Leipzig (DE)
- 2024
- OUR HOUSE*, Museum Giersch of the Goethe University, Frankfurt am Main (DE)
-
- Arcadia*, Kewenig Gallery, Berlin (DE)
-
- Licked by the Waves | New Bathers in Art*, Museum MORE, Gorssel (NL)
-
- True Colors*, AkzoNobel Art Foundation at the Kunstmuseum den Haag (NL)
-
- Self-Portraits*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2023
- Wo man sich trifft*, Emsdettener Kunstverein eV, Emsdetten (DE)
-
- Celebrating 20 years of mentoring*, EMST, National Museum of Contemporary Art, Athens (GR)
- 2021
- German Painting Now*, curated by Jane Neal, Telegraph, Olomouc (CZ)
-
- Someone said that the world's a stage*, GRIMM, New York, NY (US)
-
- Inaugural exhibition*, GRIMM, New York, NY (US)
- 2020
- Outsight_ Landscapes*, curated by Yvonne Andreini, Italian Embassy, Berlin (DE)
-
- WHO AM I*, Tang Contemporary Art, Beijing (CN)
- 2019
- Away in the Hill*, GRIMM, New York, NY (US)
- 2018
- Palmenbingo*, ASPN, Leipzig (DE)
-
- Maroc*, Kunstverein Münsterland, Coesfeld (DE)
-
- Eros & Thanatos*, Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf, Wadersloh (DE)
-
- MDBK meets G2, Malerei aus Leipzig nach 2000*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
-
- Landscapes after Ruskin: redefining the sublime*, curated by Joel Sternfeld, Grey Art Gallery at NYU, New York, NY (US)
- 2017
- Jetzt Druck Machen, Druckgrafik Aus Leipzig*, Museum Angerlehner, Thalheim bei Welsz (AT)
-
- Künstlerräume II*, Galerie Karsten Greve, Cologne (DE)
-
- Ladder to heaven*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen an der Ilm (DE)

-
- Three Positions. Six Directions. Chapter II: Door to the Future, Window to the Past*, König Galerie, Berlin (DE)
-
- Our Teenage Dreams So Hard To Beat*, Kunstraum Ortlöff, Leipzig (DE)
- 2016
- G2 #5: Hildebrand collection*, G2 Kunsthalle, Leipzig (DE)
-
- Maroc*, ASPN, Leipzig (DE)
-
- Landscapes after Ruskin: redefining the sublime*, curated by Joel Sternfeld, Hall Art Foundation, Reading, VT (US)
-
- A Question of Perspective*, GRIMM, Amsterdam (NL)
- 2015
- All The World's A Stage – Works from the Goetz Collection*, Fundación Banco Santander, Madrid (ES)
-
- Made in Germany*, Highpoint Printmaking Center, Minneapolis, MN (US)
-
- Camera Obscura*, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen (DE)
-
- Offen auf AEG: Druckgrafische arbeiten*, Auf AEF, Nürnberg (DE)
- 2014
- The side of paradise*, Sotheby's, London (UK)
- 2013
- Donation Florence et Daniel Guerlain*, Centre Pompidou, Paris (FR)
-
- Ortsbestimmung*, Kulturhistorisches Museum, Gorlitz (DE)
-
- Schöne landschaft. Bedrohte Natur: Alte Meister im Dialog mit bedrohter Natur: Alte Meister im Dialog mit zeitgenössischer Kunst*, Kunsthalle, Osnabrück (DE)
-
- The inevitable figuration*, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)
-
- Nightfall*, Rudolfinum, Prague (CZ)
- 2012
- Paintings/Pinturas*. The Rubell Family Collection, Sala de Arte Santander, Madrid (ES)
-
- Atelier + Kitchen = Laboratories of the Senses*, Marta Herford, Herford (DE)
-
- Sidetracks: Painting in the paramodern continuum*, Stavanger Art Museum, Stavanger (NO)
- 2011
- ROM sehen und sterben*, Kunsthalle, Erfurt (DE)
-
- LUBOK, Künstlerbücher aus Leipzig*, Städtisches Kunswtmuseum Spendhaus, Reutlingen (DE)
- 2010
- Die Bilder tun was mit mir..." Einblicke in die Sammlung Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden (DE)

	<i>Gruppenausstellung</i> , Galerie EIGEN + ART, Leipzig (DE)	<i>Archipeinture – artists build architecture</i> , Le Plateau, Paris (FR)	
	<i>Lubok</i> , Lyonel Feininger Galerie, Quedlinburg / Essenheimer Kunstverein, Essenheim (DE)	<i>Archipeinture – artists build architecture</i> , Camden Arts Center, London (UK)	
	<i>Parallelen: Junge zeitgenössische Kunst aus Norwegen und Leipzig</i> , Kistefos Museum, Jevnaker (NO)	<i>Neue Malerei. Erwerbungen 2002 – 2005</i> , Museum Frieder Burda, Baden-Baden (DE)	
	<i>The Library of Babel/ In and out of Place</i> , The Zabłudowicz Collection, London (UK)		
2009	<i>Memorabilia</i> , Sächsische Künstler in Rom, Galerie des Neuen, Sächsischer Kunstverein, Dresden (DE)	2005 <i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , MASS MoCA, North Adams, MA (US)	
	<i>60-40-20</i> , Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)	<i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , SITE, Santa Fe, NM (US)	
	<i>Lubok. Originalgrafische Bilderbücher</i> , Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)	<i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , Katzen Arts Center Museum, Washington D.C. (US)	
2008	<i>Interieur/Exterieur. Wohnen in der Kunst</i> , Kunstmuseum, Wolfsburg (DE)	<i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , Frye Art Museum, Seattle, WA (US)	
	<i>New Leipzig School</i> , Cobra Museum, Amstelveen (NL)	<i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , Salt Lake Art Center, Salt Lake City, UT (US)	
	<i>Sommer bei EIGEN + ART</i> , Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)	<i>Life After Death: New Paintings from the Rubell Family Collection</i> , Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, MO (US)	
	<i>The Leipzig Phenomena</i> , Mucsarnok/ Kunsthalle, Budapest (HU)	<i>Expanded Painting – Painting and around</i> , Prague Biennale 2, Prague (CZ)	
	<i>Germania contemporanea. Dipingere è narrare: Tim Eitel, Matthias Weischer, David Schnell</i> MART, Museo di arte moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (DE)	<i>La nouvelle peinture Allemande</i> , Carré d'Art - Musée D'Art Contemporain, Nimes (FR)	
2007	<i>SpaziAperti 5</i> , Accademia di Romania, Rome (IT)	<i>Cold Hearts</i> . Artists from Leipzig, Arario Gallery, Cheonan (SK)	
	<i>MAD LOVE, Young Art from Danish Private Collections</i> , Museum of Modern Art, Arken (DK)	<i>The Experience of Art, Always a little further</i> , Italian Pavilion, Biennale di Venezia (IT)	
	<i>Part V. Fantasy and Fiction, Teil der Ausstellungszyklus Imagination Becomes Reality</i> , Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe (DE)	<i>Portrait</i> , Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)	
	<i>Weischer meets Beckmann</i> , Kunsthalle, Mannheim (DE)	<i>David, Matthias und ich</i> , Kunstverein, Nürnberg (DE)	
	<i>Rockers Island</i> . Olbricht Collection, Folkwang Museum, Essen (DE)	<i>David, Matthias und ich</i> , Kunstverein, Bielefeld (DE)	
2006	<i>Landschaft</i> , Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)	2004 <i>Northern Light: Leipzig in Miami</i> , Rubell Family Collection, Miami, FL (US)	
	<i>Full House – Gesichter einer Sammlung</i> , Kunsthalle, Mannheim (DE)	<i>Direkte Malerei</i> , Kunsthalle, Mannheim (DE)	
	<i>Artists from Leipzig</i> , Arario, Beijing (CN)	<i>Matthias Weischer, David Schnell, Tim Eitel</i> , Galerie EIGEN + ART, Berlin (DE)	
	<i>Netherlands v. Germany. Painting / Malerei</i> , GEM Museum of contemporary art, The Hague (NL)	2003 <i>Sieben mal malerei</i> , Neuer Leipziger Kunstverein at Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)	
	<i>Deutsche Wandstücke / Sette scene di nuova pittura germanica</i> , Museion, Bozen (IT)	2002 <i>Galerie EIGEN + ART</i> , Leipzig (DE)	
	<i>MADE IN LEIPZIG – Bilder aus einer Stadt</i> , Sammlung Essl, Klosterneuburg (AT)		

SELECTED COLLECTIONS

AkzoNobel Art Foundation, Amsterdam (NL)
AmC Collezione Coppola, Vicenza (IT)
Arken Museum of Modern Art, Arken (DK)
Drents Museum, Assen (NL)
The Essl Collection, Klosterneuburg (AT)
Fundació Sorigué, Lleida (ES)
G2 Kunsthalle, Leipzig (DE)
The Goetz Collection, München (DE)
The Hort Family Collection, New York, NY (US)
K11 Art Foundation, Hong Kong (HK)
Kunstmuseum, The Hague (NL)
MdbK | Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)
Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt am Main (DE)
Olbricht Foundation, Berlin (DE)
Pinault Collection, Paris (FR)
Rubell Museum, Miami, FL and Washington, DC (US)
Scharpff Collection, Bonn (DE)
SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin, Oelde-Stromberg (DE)
The Saatchi Gallery, London (UK)
Telegraph Foundation, Olomouc (CZ)
Museum Voorlinden, Wassenaar (NL)
Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen (DE)
Zabłudowicz Collection, London (UK)