

Ger van Elk

b. 1941 d. 2014

Lived and worked in Amsterdam (NL)

EDUCATION

- 1966 Art History, Rijksuniversiteit Groningen (NL)
- 1963 Art History, Immaculate Heart College, Los Angeles, CA (US)
- 1961 Art and Design College, Amsterdam (NL)
[Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs, now Rietveldacademie]

AWARDS

- 2004 Oeuvreprijs voor de beeldende kunst, Fonds BKVB, Amsterdam (NL)
- 1996 J.C. Van Lanschot Prijs voor Beeldende Kunst (NL)
- 1983 David Röell-Prijs (NL)

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2020 *Ger van Elk*, Centre Pompidou, Paris (FR)
- 2019 *...Therefore, Art is Splendid*, GRIMM, New York, NY (US)
- 2017 *Bearable Lightness of Being*, GRIMM, Amsterdam (NL)
Ger van Elk, Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)
- 2016 *Ger van Elk: The Well Shaven Cactus, 1970*, GAM, Turin (IT)
Ger van Elk, Markus Lüttgen, Düsseldorf (DE)
- 2015 *The Horizon and Beyond*, Borzo Gallery, Amsterdam (NL)
Ger van Elk - L'Art Conceptuel, LAC, Sigean (FR)
- 2014 *The Terribly Good Art of Ger van Elk*, Kunstverein München, Munich (DE)
Flatscreens, Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)
- 2012 *As Is, As Was/As Was, As Is*, GRIMM and Borzo Gallery, Amsterdam (NL)
Ger van Elk, curated by Gijs van Tuyl, Gallery Bob van Orsouw, Zurich (CH)
- 2011 *Conclusions*, Borzo Gallery, Amsterdam (NL)
- 2009 *Een Keuze Vanaf 1966*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)

- 2008 *ONE ON ONE. GER VAN ELK. PUSH NOSE BALANCE SCULPTURE.*, Van Abbe Museum, Eindhoven (NL)
- 2007 *Momenten van Luciditeit*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
- 2005 *Ger van Elk*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
- 2004 *Der Abschied, ein bewegter Punkt am Horizont / A farewell, a Moving Point on the Horizon*, Galerie M, Bochum (DE)
- 2002 *Het Flatscreenprojekt, 7 Filmische Gedichten*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL); Hedge House, Wijlre (NL) and Galerie Durand Dessert, Paris (FR)
- 2001 *Nieuwe Transparanten en Enige Grafiek*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
- 2000 *L'Horizon de Rotterdam*, Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Galerie Jiri Švestka, Prague (CZ)
- 1999 Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
Ger van Elk, De horizon, een Geestelijk Verschiet/The Horizon, a Mental Perspective, Van Abbe Museum, Eindhoven (NL)
Ger van Elk, Speurtocht naar een Horizon/ Search for a Horizon, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)
Ger van Elk, De Cadillac en de Non/The Cadillac and the Nun, Van Abbe Museum, Eindhoven (NL)
- 1997 *Horizonte-Seestücke*, Bochum Kunstvermittlung, Bochum (DE)
Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
- 1996 *4 standpunten van het Kinselmeer*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
Beelden van 1969 tot 1996, Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)
Lac Kinsel, Chemin de Croix, Nouveaux Travaux, Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Le Quartier, Quimper (FR)
- 1995 Galerie Ardi Poels, Maastricht (NL)
- 1994 Galerie In Situ / Ardi Poels, Maastricht (NL)
Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Multiples en Zeefdrukken, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
- 1993 *Sandwiches: Persen, Drukken, Trekken*, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)
Sandwiches, Centre d'Art Contemporain, D.R.A.C. de Clermont Ferrand, Clermont Ferrand (FR)

- 1991 *Prenten 1971-1991*, Galerie de Expeditie, Amsterdam (NL)
Art & Project/Van Krimpen, Rotterdam (NL)
- 1990 Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Une Nuit dans un Chalet Suisse, Art & Project, Slootdorp (NL)
- 1989 *portret H.M. de Koningin*, Vergaderzaal Raad van State, Mauritshuis, The Hague (NL)
- 1988 *Perspective Fruit Pieces 1988*, Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
De la nature des genres/ Von der Natur des Genres/ On the Nature of Genre, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble Magasin, Grenoble (FR); Kunstverein, Düsseldorf (DE)
Massimo Minini, Brescia (IT)
- 1987 *Portretten*, Art & Project, Amsterdam (NL)
Sept pièces dans la tradition de l'autoportrait, Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
DRAC de Lorraine, Metz (FR)
Art & Project, Amsterdam (NL)
- 1986 *Five Dutch Landscapes*, Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Massimo Minini, Brescia (IT)
- 1985 Art & Project, Amsterdam (NL)
Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
- 1984 Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
The Art Institute of Chicago, Chicago, IL (US)
Art & Project, Amsterdam (NL)
Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Art & Project, Amsterdam (NL)
- 1983 *Modern Flowers of 1982*, Art & Project, Amsterdam (NL)
Modern Flowers of 1982, Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Plus-Kern, Brussels (BE)
Wadsworth Atheneum, Hartford, CT (US)
- 1982 Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Recent painting and sculpture and a selection of earlier work, Jean Bernier, Athens (GR); Fruitmarket Gallery, Edinburgh (UK); Arnolfini, Bristol (UK); Serpentine Gallery, London (UK)
- 1981 Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)
Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)

- 1980 Lucio Amelio, Naples (IT)
Dutch Pavillion, 39 Biennale di Venezia, Venice (IT)
Kunsthalle, Basel (CH)
Op't tweede gezicht (Russian Diplomacy), Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)
ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
- 1979 Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Nieuwe Werken / New Works, Art & Project, Amsterdam (NL)
Several 'Nose' and 'Mouth' Sculptures, Nigel Greenwood Inc. Ltd, London (UK)
- 1978 Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Hansen-Fuller Gallery, San Francisco, CA (US)
- 1977 *The Missing Persons*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe (DE); Kunstverein Braunschweig, Braunschweig (DE); Rheinisches Landesmuseum, Bonn (DE)
The Missing Persons, Art & Project, Amsterdam (NL)
- 1976 *The Missing Persons* Nigel Greenwood Inc. Ltd, London (UK)
- 1975 Paleis voor Schone Kunsten, Brussels (BE)
The Museum of Modern Art, New York, NY (US)
Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Nigel Greenwood Inc. Ltd, London (UK)
Raakpunten III; Fotowerken van Ger van Elk en Etsen van Pieter Holstein, Museum de Lakenhal, Leiden (NL)
- 1974 *Recent works*, Art & Project, Amsterdam (NL)
Nigel Greenwood Inc. Ltd, London (UK)
Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)
- 1973 Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (NL)
Galerie Ernst, Hannover (DE)
Wide White Space, Antwerp (BE)
Wide White Space / Le Bailli, Brussels (BE)
Claire S. Copley Gallery, Los Angeles, CA (US)
The Symmetry of Diplomacy, Art & Project, Amsterdam (NL)
- 1972 Nova Scotia College of Art and Design, Mezzanine Gallery, Halifax (CA)
About the Reality of G. Morandi (en andere werken), Art & Project, Amsterdam (NL)

	Kabinet für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)		<i>Forever Young? Impermanence in Photography</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)		SITE, Santa Fe, NM (US) and Smart Museum of Art, Chicago, IL (US)	1995	Musée d'Art Contemporain, Marseille (FR)
1971	<i>Paul Klee-Um den Fisch, 1926</i> , Art & Project, Amsterdam (NL)	2017	<i>Humor</i> , Frans Hals Museum de Hallen, Haarlem (NL)	2011	<i>Taking Place</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)		<i>Reconsidering the object of art: 1965-1975</i> , The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)
	<i>Three works by Ger van Elk Made this Spring in California, USA</i> , Art & Project, Amsterdam (NL)	2015	<i>Animals in Art – Collectie De Heus-Zomer</i> , Museum Nairac, Barneveld (NL)		<i>Weltsichten</i> , Kunsthalle, Kiel (DE)		<i>Du Paysage Incertain, Vergule Fragment</i> , Centre d'art contemporain de Vassivière, Limousin (FR)
	<i>The Discovery of the Sardines and Other Pieces</i> , Mount San Antonia College Art Galleries, Walnut, CA (US)		<i>In Search Of... Ger van Elk and Bas Jan Ader</i> , GRIMM, Amsterdam (NL)	2010	<i>Weltsichten</i> , Situation Kunst Bochum (DE)		<i>Sculpturen uit de Collectie van Marlies en Jo Eyck</i> , Bonnefantenmuseum, Maastricht (NL)
1970	<i>How Van Elk Inflates his Left Foot with his Right One</i> , Art & Project, Amsterdam (NL)		<i>Broken Landscapes</i> , Stedelijk Museum, Schiedam (NL)	2009	<i>Henri-Edmond Cross & Ger van Elk</i> , Musée Malraux, Le Havre (FR)	1994	<i>Du Concept a l'image, Art Pays-Bas XX Siècle Arc</i> , Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
	<i>Naturalistische Situaties</i> , Galerie Walenkamp, Leiden (NL)		<i>Spiegelooog</i> , Museum Arnhem, Arnhem (NL)	2006	<i>Continuum, Biennale d'art contemporain</i> , Musée Malraux, Le Havre (FR)		<i>Wide White Space</i> , Palais des Beaux Arts, Brussels (BE)
1969	Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving, 's-Hertogenbosch (with Boezem en Dibbets) (NL)	2014	<i>Collection Study III: Art in Europe after 1968</i> , S.M.A.K., Ghent (BE)		<i>PLUG IN</i> , Van Abbe Museum, Eindhoven (NL)	1993	<i>Het Gedicht</i> , Grote Kerk, The Hague (NL)
	Rottersamsche Kunstkring, Rotterdam (NL)		<i>Bad Thoughts</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	2005	<i>Summertime</i> , Galerie M, Bochum (DE)		<i>Tutte le strade portano a Roma</i> , Palazzo delle Esposizioni di Roma, Rome (IT)
1968	Galerie Swart, Amsterdam (with Boezem en Dibbets) (NL)		<i>Photo Stories</i> , Kunstmuseum, The Hague (NL)		<i>A Guest + a Host = a Ghost</i> , Hedge House, Wijnre (NL)		<i>Portrait, Still Life, Landscape, een Keuze van Robert Wilson</i> , Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)
1967	<i>Zomermodellen</i> , Galerie de Mangelgang, Groningen (NL)		<i>Resonance(s)</i> , Maison Particuliere, Brussels (BE)		<i>Vertiges</i> , Printemps de septembre, Toulouse (FR)	1992	<i>Nouvelle Espace</i> , Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
1966	<i>Plestik Plastieken</i> , Galerie Swart, Amsterdam (NL)		<i>Broken Landscapes</i> , Ludwig Museum, Koblenz, Germany (DE)		<i>Dutch Pop Art & the Sixties</i> , Cobra museum, Amstelveen (NL)		<i>The Comfort Zone</i> , The Living Room, Amsterdam (NL)
1965	<i>Plestik Plastieken</i> , Instituut voor Kunstgeschiedenis, Groningen (NL)	2013	<i>Ik hou van Holland. Nederlandse kunst na 1945</i> , Stedelijk Museum, Schiedam (NL)		<i>Territoria, Art from the Netherlands</i> , Prato and the Bisenzio Valley (IT)		<i>Uit tijd Geplukt - Bloemen in Beeldende Kunst en Poëzie</i> , Museum De Lakenhal, Leiden (NL)
1962	Delexi's Galleries, Los Angeles, CA (US)		<i>When Attitudes Become Form</i> , Fondazione Prada, Venice (IT)	2004	<i>Le Néo-impresionisme, de Seurat à Paul Klee</i> , Musée d'Orsay, Paris (FR)		<i>Concept/Construct: Photography in Los Angeles Art, 1960-1980</i> , Laguna Art Museum, Laguna Beach, CA (US)
	<i>A-dynamische Werken, G. Van Elk en W.T. Schippers</i> , Museum Fodor, Amsterdam (NL)		<i>Cobra tot Dumas. Collectie de Heus-Zomer</i> , Singer Museum, Laren (NL)		<i>Museum de Arte Contemporanea</i> , Vigo (ES)		<i>Les Extrêmes se Touchent</i> , Institut Néerlandais, Paris (FR)
			<i>Double Dutch</i> , Richard Saltoun, London (UK)		Winterthur Museum, Winterthur (DE)		<i>Zomer 1992</i> , Art & Project, Slootdorp (NL)
		2012	<i>Dark and Deadpan: Pop in TV and the Movies</i> , Whitney Museum for American Art, New York, NY (US)		<i>Grenzüberscheitung</i> , Galerie m Bochum (DE)	1991	<i>L.A. 70-75</i> , Gallery Christine Burgin, New York, NY (US)
			<i>Minimal Myth</i> , Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)	2003	<i>The Last Picture Show – Artists Using Photography, 1960-1982</i> , Walker Art Center, Minneapolis, MN (US)		Richard Kuhlenschmidt Gallery, Santa Monica, CA (US)
			<i>Mapping the Horizon</i> , Upstream Gallery, Amsterdam (NL)		UCLA Hammer Museum, Los Angeles, CA (US)	1990	<i>Collection Stéphane et Georges Uhoda, Portrait d'une Collection d'Art contemporain</i> , Palais des Beaux-Arts, Charleroi (BE)
			<i>A Dutch Landscape</i> , La Casa Encendida, Madrid (ES)	2002	<i>Museo de Arte Contemporanea de Vigo</i> , Vigo (ES)		<i>Picturale - een keuze uit de Rijksaankopen 1984-1989</i> , Noordbrabant's Museum, 's-Hertogenbosch (NL)
			<i>Light Years: Conceptual art and the Photograph, 1964-1977</i> , The Art Institute of Chicago, Chicago, IL (US)		Winterthur Museum, Winterthur (DE)	1990	<i>Vies d'Artistes</i> , Musée des Beaux-Arts André Malraux, Le Havre (FR)
			<i>It Happened in Pomona, Art at the edge of Los Angeles</i> , Pomona College Museum of Art, Claremont, CA (US)	2002	<i>Conceptuele Kunst 1965-1975 uit Nederlandse en Belgische collecties</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	1988	<i>Nature Mortes</i> , Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
			<i>State of Mind: New California Art Circa 1970</i> , touring exhibition: Morris and Hellen Belkin Art Gallery, Vancouver (CA); The Bronx Museum of the Arts, New York, NY (US)	2001	<i>Blue Moon. Vanuit de Beweging</i> , Groninger Museum, Groningen (NL)		<i>De Kunstcollectie van het Bouwfonds</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)
				1999	<i>World Wide Video Festival, Flash</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	1987	<i>Hollands Landschap</i> , Museum Overholland, Amsterdam (NL)
				1996	<i>20 Jaar Verzamelen, Tentoonstelling van de Bouwfonds Kunstcollectie</i> , Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)		<i>L'Époque, la Mode, la Morale, la Passion</i> ,
					Stroomgeest, Bentveld (NL)		
					<i>Landscapes</i> , Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)		

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021 *Inaugural exhibition*, GRIMM, New York, NY (US)

2019 *Manzoni in Holland*, Stedelijk Museum, Schiedam (NL)

Freedom, the fifty key Dutch artworks since 1968, curated by Hans Den Hartog Jager, Museum de Fundatie, Zwolle (NL)

2018 *Out of Office*, Singer Museum, Laren (NL)

In-house exhibition, curated by Jorg Grimm, Manifesta, Amsterdam (NL)

Gerrit turns 50, Willem only 28, Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam (NL)

Traces, Hedge House, Wijnre (NL)

De Line Up: De Kracht van tekenen, Centraal Museum, Utrecht (NL)

Amsterdam Magisch Centrum, Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)

	Centre Georges Pompidou, Paris (FR)		<i>Photographic Works from the Morton Neumann Family Collection</i> , Museum of Contemporary Art, Chicago, IL (US)	SELETED COLLECTIONS	TNT Post Kunstcollectie, The Hague (NL)
	<i>Photography and Art</i> , Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA (US)		<i>With a Certain Smile</i> , InK, Halle für internationale neue Kunst, Zurich (CH)	ABN Amro Art Collection, Amsterdam (NL)	Van Abbemuseum, Eindhoven (NL)
1986	<i>Collection des oeuvres photographiques</i> , FRAC Champagne Ardenne, Reims (FR)		<i>European Dialogue/The Third Biennale of Sydney</i> , The Art Gallery of New South Wales, Sydney (AU)	Aegon Kunstcollectie, The Hague (NL)	
	<i>Troyes Paysages Contemporains</i> , Galerie Isy Brachot, Brussels (BE)			AMC Kunstcollectie, Amsterdam (NL)	
	<i>Paris Terrae Motus 2</i> , Fondazione Amelio, Naples (IT)	1978	<i>La Biennale di Venezia 38</i> , Venice (IT)	Bonnefantenmuseum, Maastricht (NL)	
	<i>Sonsbeek 86</i> , Arnhem (NL)		<i>Door Beeldhouwers Gemaakt</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	Buitenplaats Kasteel Wijlre, Wijlre (NL)	
1985	<i>Oeuvres sur Papier</i> , Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris (FR)	1977	<i>Hét Holland Művész</i> , Museum Mücsarnok, Budapest (HU)	Centraal Museum, Utrecht (NL)	
	<i>Een Keuze/Eine Auswahl</i> , KunstRai 85, Amsterdam (NL)		<i>Documenta 6</i> , Kassel (DE)	Collectie Becht, Naarden (NL)	
	<i>Wat Amsterdam Betreft... / As far as Amsterdam Goes</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)		<i>Europe in the Seventies: Aspects of Recent Art</i> , The Art Institute of Chicago, Chicago, IL (US)	Collection Liliane and Michel Durand-Dessert, Paris (FR)	
1984	<i>An International Survey of Recent Painting and Sculpture</i> , The Museum of Modern Art, New York, NY (US)	1976	<i>Reflektie en Realiteit</i> , Palais des Beaux-Arts, Brussels (BE)	De Heus-Zomer Collection, Barneveld (NL)	
	<i>Collectie Becht</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)		<i>Reflection and Reality</i> , Fruitmarket Gallery, Edinburgh (UK)	François Pinault Collection, Punta della Dogana Museum of Contemporary Art, Venice (IT)	
	<i>De Nederlandse Identiteit in de Kunst na 1945</i> , Rijksmuseum Van Gogh, Amsterdam (NL)		<i>Art & Project at the 9th Floor</i> , Fine Arts Building, New York, NY (US)	Frans Halsmuseum, Haarlem (NL)	
1983	<i>Modern Dutch Painting</i> , Athens, XVIIe Biennale, São Paulo (BR)	1974	<i>Word/Works</i> , Mount San Antonio College Art Gallery, Walnut, CA (US)	Goldman Sachs, London (UK)	
	Art & Project, Amsterdam (NL)	1972	<i>Documenta 5</i> , Kassel (DE)	Groninger Museum, Groningen (NL)	
1982	<i>'60-'80 Attitudes/Concepts/Images</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	1971	<i>Sonsbeek Buiten de Perken</i> , Park Sonsbeek etc., Arnhem (NL)	Houthoff Buruma, Amsterdam (NL)	
	<i>Amsterdam '60/'80, Twintig jaar Beeldende Kunst</i> , Museum Fodor, Amsterdam (NL)		<i>Prospect Projektion</i> , Kunsthalle, Düsseldorf (DE)	Huis Marseille museum voor fotografie, Amsterdam (NL)	
	<i>Documenta 7</i> , Kassel (DE)	1970	<i>Between Man and Matter/10th Biennial Tokyo</i> , Metropolitan Art Gallery, Tokyo (JP)	ING Art Collection, Amsterdam (NL)	
1981	<i>Portrait de Nicéphore en Tant que Peintre</i> , Maison de la Culture, Chalon sur Saône (FR)	1969	<i>Op Losse Schroeven/Situaties en Cryptostructures</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	Kunstcollectie KPN, The Hague (NL)	
1980	<i>Spoletto Artist and Camera</i> , Mappin Art Gallery, Sheffield (UK)		<i>Verborgene Structuren</i> , Museum Folkwang, Essen (DE)	Kröller-Müller Museum, Otterlo (NL)	
	City Museum & Art Gallery, Stoke-on-Trent (UK)		<i>When Attitudes Become Form</i> , Kunsthalle, Bern (CH)	Kunstmuseum, The Hague (NL)	
	DLI Museum and Arts Center, Durham Cartwright Hall, Bradford (UK)		Museum Haus Lange, Krefeld (DE)	Lisser Art Museum, Sassenheim (NL)	
	<i>België - Nederland/Knooppunten en Parallellen in de Kunst na 1945</i> , Palais des Beaux-Arts, Brussels (BE)	1968	<i>Rassegna d'Arti Figurative</i> , Arsenali, Amalfi (IT)	Museum of Modern Art, New York, NY (US)	
	Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)		<i>Junge Kunst aus Holland</i> , Kunsthalle, Bern (CH)	Museum De Lakenhal, Leiden (NL)	
	<i>Kunst in Europa na '68..'</i> , Museum van Hedendaagse Kunst + Centrum voor Kunst en Cultuur, Gent Incontri, Ghent (BE)	1967	<i>Signalementen 67</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	Musée de Peinture, Grenoble (FR)	
1979	<i>Concept Narrative Document/Recent</i>			Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam (NL)	
				Museum voor Religieuze Kunst (MRK), Uden (NL)	
				National Gallery of Australia, Canberra (AU)	
				National Gallery of Victoria, Melbourne (AU)	
				National Galleries Scotland, Edinburgh (UK)	
				Rabobank Collection, Utrecht (NL)	
				Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (NL)	
				Rijksmuseum Twenthe, Enschede (NL)	
				Sanders Collection, Haarlem (NL)	
				Schiphol Kunstcollectie, Schiphol (NL)	
				Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)	
				Stedelijk Museum, Schiedam (NL)	
				Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Ghent (BE)	
				Tate, London (UK)	
				Te Papa Museum, Wellington (NZ)	